

DION COOPER

[NL] BIO

Cooper's kenmerkende stemgeluid doet denken aan Harry Styles en JP Saxe, en in combinatie met zijn uitstekende songwriter skills hoor je dat Ed Sheeran of Bazzi altijd wel ergens van invloed is geweest. *"Mijn pa draaide altijd Toto en The Beatles, dat heeft zéker ook invloed op mijn songwriting gehad."*

In 2021 bracht Cooper zijn debuut EP 'Too Young Too Dumb' uit met daarop de single 'Fire' die gefeatured werd op 18 internationale Spotify lijsten en binnen een aantal maanden bijna een miljoen streams heeft weten te vergaren. *"Een hele mooie kickstarter om nieuw publiek te laten kennismaken met mijn songs!"*

Daarnaast tourde hij in de herfst van 2021 door heel Nederland als support-act van Duncan Laurence en stond daarmee in de meest iconische popzalen van ons land, zoals *Paradiso* en *Tivoli Vredenburg*. Op de radio was het Giel Beelen die hem als eerste een kans gaf bij het grote publiek.

Dat grote namen in de muziekindustrie de potentie van Dion Cooper inzien is niet zo gek, het lijkt hem op het lijf geschreven om op de grote podia van deze wereld te staan. Dit zag ook Duncan Laurence toen de twee per toeval samen in de studio belandden en Cooper's eerstvolgende single 'Know' - die gepland staat voor begin 2022 - schreven.

Onlangs tekende Cooper een publishing deal bij Sony Music Publishing, in het fonds van Duncan Laurence. Met Laurence als zijn publisher en frequente schrijfpartner zijn de pijlen gericht op 2022, wanneer het nieuwe werk gereleased zal worden. Waaronder songs die tijdens de 'Small Town Boy' tour met waanzinnig enthousiasme ontvangen werden en alvast de juiste snaar wisten te raken onder Cooper's fans.